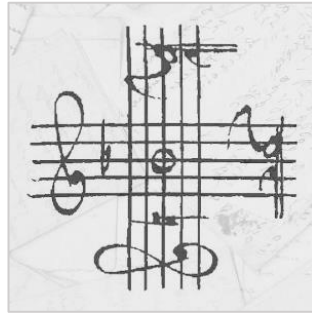


Orde van dienst

Zondag 7 november 2021
Grote Kerk Harlingen
Oogstdienst
Aanvang 9.30 uur



Tijdens deze dienst zal Bachcantate 115 (Leipzig, 1724)
worden uitgevoerd door cantatecollectief
'Ewiges Feuer', o.l.v. Geke Bruining.

Voorganger: ds Teunard van der Linden
Organist: Sjouke Bruining
Ouderling: Harmen Bloemhof
Lector: Aagje Wouda
Koster: KosterKees

**Uitvoerenden
Bachcantate:**

dirigent	Geke Bruining		orkest
	koor	viool viool viool viool viool viool altviool altviool cello contrabas fagot orgel traverso piccolo cello d'amore hoorn	Geralda Kooi Mark Kettenis Els Veltheer Josien Rijkmans Hanneke Barents Ida Haack Margriet Greydanus Jan Rijkmans Jonna Meeuwissen Sven Otte Jeroen Veltheer Kees Steketee Broer Giesing Wian Willemsma Janny Menninga Hans Nieuwelink
sopranen	Cora van der Linde		
	Corrie Hagenouw		
	Greetje de Rink		
	Akkie Sluiter- van der Weij		
	Immie Klaver		
alten	Akke Conradi		
	Nella Bolhuis		
	Marga Scholten		
	Lydia Schuring		
	Madeleen de Bruijn		
tenoren	Sjouke Bruining		solisten
	Liuwe Westra		
	Gijs Bos	sopraan	Agnes van Laar
bassen	Jan Veltman	alt	Marijke Beute
	Harry Zuur	tenor	Gijs Bos
	Beert Greydanus	bas	Ben Brunt

Orgelspel

Welkom

Aanvangslied: Psalm 147: 1 en 3

1 Lof zij de Heer, goed is het le - ven
als 's He-ren lof wordt aan - ge - he - ven.
Lief - lijk en recht te al - len tij - de
is 'ton - ze God ons lied te wij - den.
Hij bouwt de stad, door Hem ver - ko - ren,
het volk in bal - ling - schap ver - lo - ren
brengt Hij er sa - men, heelt hun won - den,
hoe - zeer hun har - ten zijn ge - schon - den.

3. Zing, zing om beurt om Hem te danken,
ontlok de lier de schoonste klanken
voor onze God, Hem die in luister
de hemel dekt met wolkenduister,
de aarde drenkt met milde regen,
het gras doet spruiten allerwegen,
de dieren zegent met zijn gaven
en hoort de roep der jonge raven.

**Stil gebed,
votum en groet,
drempelgebed**

Zingen: Psalm 67:3 'lied van de oogst'

3 De aar - de heeft de vrucht ge - ge - ven,
die door de he - mel werd ver - wekt,
en uit haar schoot ontspruit nieuw le - ven
waar God zijn hand houdt uit - ge - strekt.
God is ons ge - ne - gen,
on - ze God geeft ze - gen,
Hij die al - les geeft,
Hij zal zijn ge - pre - zen,
Hem zal al - les vre - zen
wat op aar - de leeft.

Gebied om ontferming

Loflied: Lied 280:1 t/m 5

1 De vreug-de voert ons naar dit huis
waar 't woord aan ons ge-schiedt.
God roept zijn naam o - ver ons uit
en wekt in ons het lied.

2. Dit huis van hout en steen, dat lang
de stormen heeft doorstaan,
waar nog de wolk gebeden hangt
van wie zijn voorgegaan,

3. dit huis, dat alle sporen draagt
van wie maar mensen zijn,
de pijler die het alles schraagt,
wilt Gij die voor ons zijn?

4. Zal dit een huis, een plaats zijn waar
de hemel open gaat,
waar Gij ons met uw engelen troost,
waar Gij U vinden laat?

5. Onthul ons dan uw aangezicht,
uw naam, die mét ons gaat
en heilig ons hier met uw licht,
uw voorbedachte raad.

Gesprek met de kinderen

De kinderen gaan naar de nevendienst

Wij gaan voor even uit elkaar,
En delen nu het licht.
Dat licht vertelt ons iets van God.
Op Hem zijn wij gericht.

Wij geven Gods verhalen door,
En wie zich open stelt,
Ervaart misschien een beetje licht,
Door wat er wordt verteld.

Straks zoeken wij elkaar weer op,
En elk heeft zijn verhaal.
Het licht verbindt ons met elkaar,
Het is voor allemaal.

Schiftlezing: Mattheus 25:1-13

Zingen: Lied 333

Kom, Geest van God, maak on - ze har - ten

o - pen, dat Chris - tus bij ons wo - ning vindt.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two systems of music. Each system has a treble and bass staff joined by a brace. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 3/2. The lyrics are in Dutch. The first system of music has the lyrics 'Kom, Geest van God, maak on - ze har - ten'. The second system of music has the lyrics 'o - pen, dat Chris - tus bij ons wo - ning vindt.'.

Verkondiging

Antwoordlied 313:1



1 Een rij - ke schat van wijs - heid
schonk God ons in zijn woord.
Heb moed, gij die op reis zijt,
want daar-mee kunt gij voort.
Gods woord is ons een licht,
en elk die in ver - trou - wen
daar-naar zijn le - ven richt,
die zal er - in aan - schou - wen
des He - ren aan - ge - zicht.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of ten staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a '1' indicating the first verse. The music is written in a simple, clear style, with notes and rests clearly visible. The lyrics are in Dutch and are aligned with the corresponding musical phrases.

Cantate 115

J.S. Bach (1675 -1750)

1. Koor

SATB, strijkers, traverso, hobo d'amore, hoorn colla parte sopraan, continuo

*Mache dich, mein Geist, bereit,
wache, fleh und bete,
daß dich nicht die böse Zeit
unverhofft betrete;
denn es ist
Satans List
über viele Frommen
zur Versuchung kommen.*

Maak je klaar, mijn ziel,
waak, smee en bid,
dat de boze tijd niet
onverwacht over je komt;
want het is
Satans list
om vele vromen
in verzoeking te brengen.

2. Aria (A)

alt, strijkers, hobo d'amore, continuo

*Ach schläfrige Seele, wie? ruhest du noch?
Ermuntre dich doch!*

*Es möchte die Strafe dich plötzlich
erwecken
und, wo du nicht wachest,
im Schläfe des ewigen Todes bedecken.*

Ach slaperige ziel, wat nu? je rust nog
steeds?

Word toch wakker!

Anders kan het oordeel je plotseling wekken
en, omdat je niet wakker bent, je met
de slaap van de eeuwige dood bedekken.

3. Recitatief (B)

bas, continuo

*Gott, so vor deine Seele wacht,
hat Abscheu an der Sünden Nacht;
er sendet dir sein Gnadenlicht
und will vor diese Gaben,
die er so reichlich dir verspricht,
nur offne Geistesaugen haben.
Des Satans List ist ohne Grund,
die Sünder zu bestricken;*

God, die over je ziel waakt,
verafschuwt de nacht van de zonde;
hij zendt je het licht van zijn genade
en verlangt dat je voor deze gaven,
die hij jou zo rijkelijk belooft,
enkel open geestelijke ogen hebt.
De sluwheid van de satan
is er ondoorgrondelijk opgericht
de zondaars te verblinden;

brichst du nun selbst den Gnadenbund,

wirst du die Hilfe nie erblicken.

*Die ganze Welt und ihre Glieder
sind nichts als falsche Brüder;
doch macht dein Fleisch und Blut hiebei
sich lauter Schmeichelei.*

als jij nu zelf het genadeverbond breekt,

4. Aria (S)

sopraan, violoncello-piccolo, traverso, continuo

*Bete aber auch dabei
mitten in dem Wachen!
Bitte bei der großen Schuld
deinen Richter um Geduld,
soll er dich von Sünden frei
und gereinigt machen!*

5. Recitatief (T)

tenor, continuo

*Er sehnet sich nach unserm Schreien,
er neigt sein gnädig Ohr hierauf;
wenn Feinde sich auf unsern Schaden freuen,
so siegen wir in seiner Kraft:
indem sein Sohn, in dem wir beten,
uns Mut und Kräfte schafft
und will als Helfer zu uns treten.*

6. Koraal

tutti

*Drum so laßt uns immerdar
wachen, flehen, beten,
weil die Angst, Not und Gefahr
immer näher treten;
denn die Zeit
ist nicht weit,
da uns Gott wird richten
und die Welt vernichten.*

zal er nooit hulp voor je zijn.

De hele wereld en alles wat daarin is,
zijn niets dan valse broeders;
en toch laten jouw vlees en bloed
zich er alleen maar door vleien..

Maar bid toch ook
midden in het waken!
Smeek bij deze grote schuld
je Rechter om geduld,
opdat hij je vrij van zonden
en rein zal maken!

Hij hunkert naar ons roepen,
hij neigt zijn genadig oor daarnaar;
als vijanden zich over ons ongeluk verheugen,
dan triomferen wij in zijn kracht:
doordat zijn Zoon, in wie wij bidden,
ons moed en krachten schenkt
en ons als helper bij wil staan.

Laten wij daarom voor altijd
waken, smeken, bidden,
omdat angst, nood en gevaar
steeds naderbij komen;
want de tijd
is niet ver,
dat God ons zal oordelen
en de wereld vernietigen.

Dankgebed, voorbede, stil gebed
en Onze Vader

Slotlied 657: 1 en 4

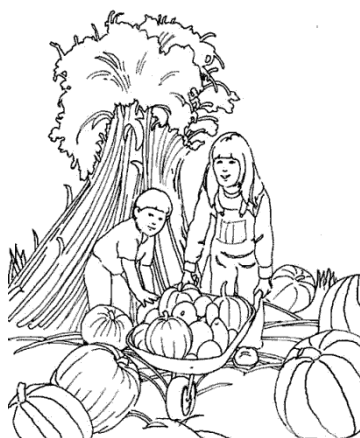
1 Zo - lang wij a - dem - ha - len
schept Gij in ons de kracht
om zin-gend te ver - ta - len
waar-toe wij zijn ge - dacht:
el - kaar zijn wij ge - ge - ven
tot kleur en sa - men-klank.
De lof-zang om het le - ven
geeft stem aan on - ze dank.

3. Het donker kan verbleken
door psalmen in de nacht.
De muren kunnen vallen:
zing dan uit alle macht!
God, laat het nooit ontbreken
aan hemelhoog gezang,
waarvan de wijs ons tekent
dit lieve leven lang.

4. Ons lied wordt steeds gedragen
door vleugels van de hoop.
Het stijgt de angst te boven
om leven dat verloopt.
Het zingt van vergezichten,
het ademt van uw Geest.
In ons gezang mag lichten
het komend bruiloftsfeest.

Orgelspel

Collecte bij de uitgang



diep in je ziel
ligt een akker
verborgen
die je dagelijks
mag verzorgen

plant het zaad
van je hoop
daarin
dan ontkiemt
een nieuw begin

bewerk de akker
met positief
denken
dan kun je ruimschoots
water schenken

bloei als een roos
die de akker
verfraait
en je zult oogsten
wat je zaait

Cobie Verheij - de Peuter